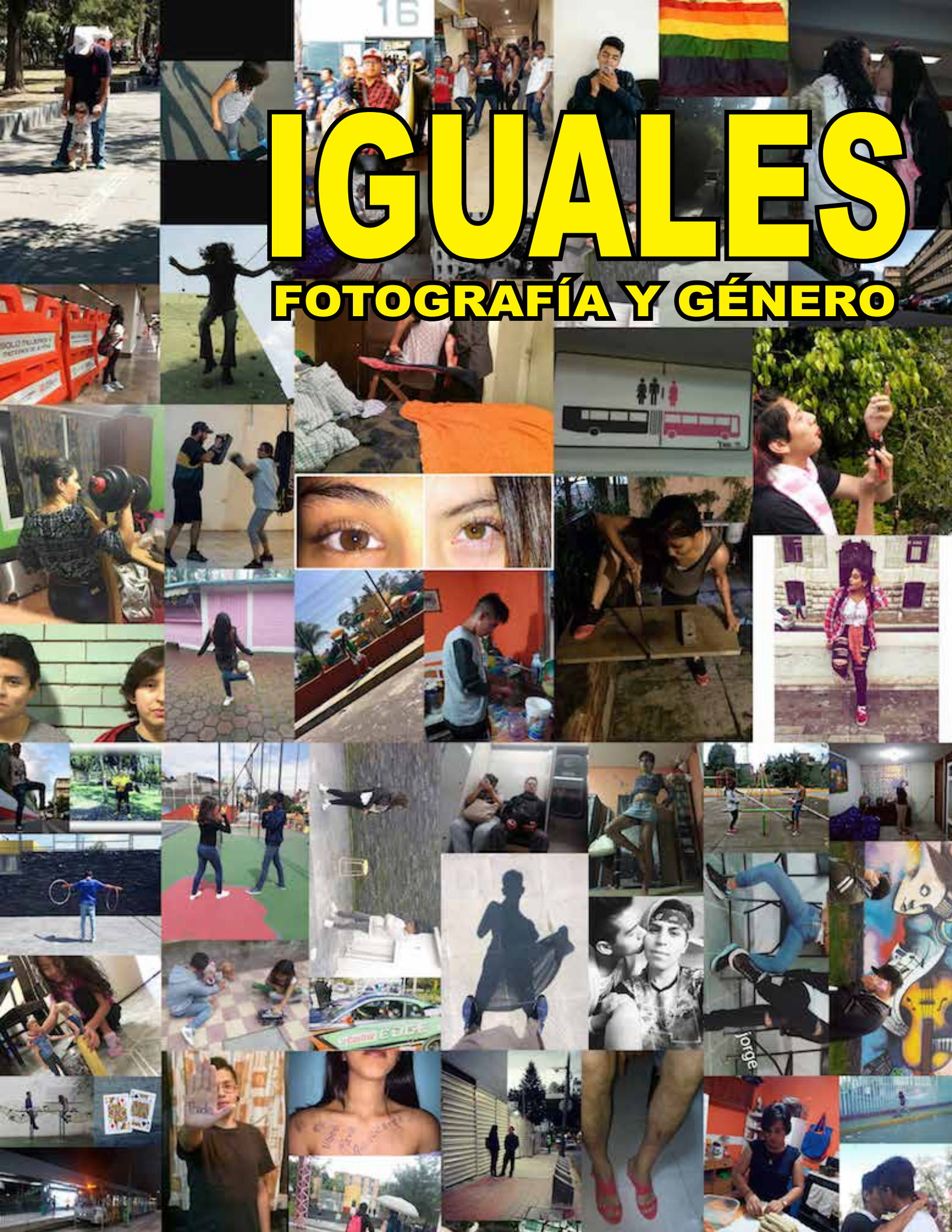

IGUALES
FOTOGRAFÍA Y GÉNERO

MITOTE, ARTE Y DESARROLLO, AC

FOTOGRAFÍA Y GÉNERO

Promoción de la equidad de género y no discriminación
entre jóvenes de la Ciudad de México

IGUALES

8 **INTRODUCCIÓN**

11 **MIRAR CON TUS OJOS**

13 **DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC**

109 **DELEGACIÓN ÁLVARO OBREGÓN**

INTRODUCCIÓN

Para Mitote, Arte y Desarrollo, la promoción de la equidad de género y el empoderamiento de las mujeres es un eje de acción principal. En este sentido, el trabajo que presentamos en este libro, responde a los resultados del proyecto "Promoción de la equidad de género y no discriminación entre jóvenes de la Ciudad de México", el cual contempla la participación y protagonismo de las y los jóvenes en la apuesta por alcanzar la igualdad y la no discriminación entre mujeres y hombres.

Como parte de este proyecto, se realizaron talleres de género y no discriminación y de fotografía, en los que participaron jóvenes de las demarcaciones territoriales Cuauhtémoc y Álvaro Obregón de la Ciudad de México. A través de una metodología participativa y vivencial, basada en la perspectiva de derechos humanos, el desarrollo cultural comunitario y la educación por el arte, se sensibilizaron en torno al género, expresando a través de fotografías que tomaron con sus celulares, sus reflexiones y propuestas de transformación para generar nuevas relaciones entre mujeres y hombres basadas en la equidad de género y la no violencia contra las mujeres.

El presente libro, es fruto de las fotografías que ellas y ellos tomaron; éstas fueron mostradas previamente en distintas exposiciones que se llevaron a cabo en la Ciudad de México, así su mensaje llegó a sus comunidades.

Mediante la publicación del libro "Iguales. Fotografía y Género", pretendemos dar difusión a su trabajo, para incentivar a la reflexión y al debate en torno a las posibilidades de participación social para la construcción de nuevas feminidades y masculinidades que trasciendan factores estructurales y socio-culturales y rompan con el modelo patriarcal que discrimina a las mujeres, genera relaciones de poder desigual, distintas formas de violencias y vulnera sus derechos.

Mitote, Arte y Desarrollo, agradece a la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL) y al Instituto de Desarrollo Social (INDESOL), por hacer posible este proyec-

to. De manera especial, a cada una de las personas y entidades que colaboraron en la realización de los talleres y las exposiciones, al Fideicomiso de Educación Garantizada, a la Secretaría de Educación de la Ciudad de México y a la Delegación Álvaro Obregón.

Mención especial a las y los jóvenes, principales protagonistas de esta experiencia, que se apropiaron y dieron sentido al proyecto. Por el tiempo y esfuerzo dedicados, y por ser parte del cambio, muchísimas gracias.

ROSANA SUÁREZ VÁZQUEZ
Directora General de Mitote, Arte y Desarrollo

MIRAR CON TUS OJOS

MARCO BARRERA

MUSEÓGRAFO

¿Qué puede significar la igualdad entre géneros, hoy también llamada equidad? ¿Por qué se le va la vida a Mitote, Arte y Desarrollo, AC, en convocar a 150 jóvenes de preparatoria y sus familias que habitan en dos de las delegaciones más pobladas como Álvaro Obregón, en la que aún persisten y colindan pueblos rurales y colonias urbanas y Cuauhtémoc, la demarcación que produce más riqueza para la Metrópoli, y todo para trabajar en talleres de reflexión sobre género y creación fotográfica? Sin duda, la violencia y la discriminación nos están ahogando y necesitamos desterrarlas de nuestras vidas colectivas. Porque entre todos/as podemos modificar actitudes y generar espacios que favorezcan la diversidad y la inclusión. Porque necesitamos crear maneras de ver, pesar y sentir a l otro/a en las que el respeto sea el centro de nuestra convivencia, aunque ello no implique dejar la seducción a un lado.

Arte y género nos deja ver justo a través de estos 150 actores y actrices, cómo los ojos y la lente capturan sin temor a equivocarme, ternura, pasión, emociones y miradas profundas. La apuesta por el arte activo, es dejar que con las herramientas que puedan tener a la mano, este grupo de jóvenes capture y exponga sus fotografías que no son más que pedazos del espejo roto de nuestra realidad. Las imágenes que circulan gracias a esta exhibición, no son más que los registros que captaron con sus celulares y que nos ayudan tener un respiro, a mirarnos con otros ojos, con los suyos que nos prestan para podernos ver de otra manera. Gracias a ellas y ellos, dejamos de ser para instalarnos en su mirada. Para el arte activo, lo que importa es el reflejo, el valor simbólico que podemos generar al captar eso que aún llamamos fotografía.

DELEGACIÓN **CUAUHTÉMOC**

XX XY, MOPHETS, 2017

PATERNIDAD EN EL TRANSPORTE PÚBLICO I, GRYFFINDOR, 2017

COMPROMISO DE AMOR, FABIOLA CHÁVEZ, 2017

ALZA LA VOZ, MOPHETS, 2017

CERO VIOLENCIA DOMÉSTICA, GABRIELA HERNÁNDEZ, 2017

PATERNIDAD EN EL TRANSPORTE PÚBLICO II, GRYFFINDOR, 2017

LIBRE EN MI PATINETA, JOVANNA BERNABÉ, 2017

CIUDAD SEGURA PARA MUJERES Y HOMBRES I, ITIEL SÁNCHEZ, 2017

AMIGXS Y DIVERSXS, ACCIÓN, 2017

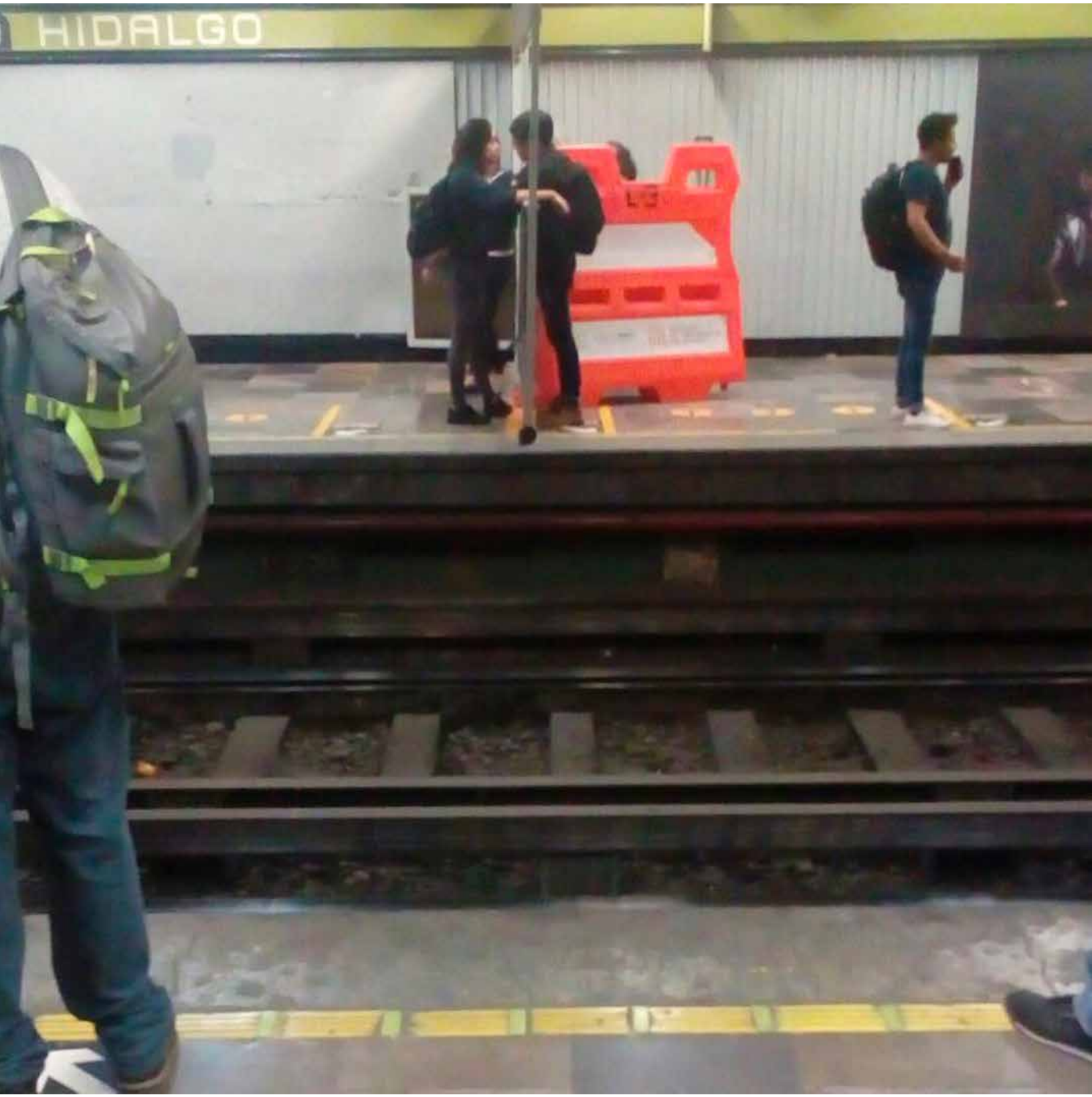
IGUALES, XIMENA TEXON, 2017

MUJER Y BICICLETA, JOVANNA BERNABÉ, 2017

CHICA ENSEÑA A CHICO, PROYECTO, 2017

JUGUETES PARA NIÑAS Y NIÑOS, AIDETH RODRÍGUEZ, 2017

AMOR I, ANDREA PALACIOS, 2017



SIN IMPORTAR LAS BARRERAS, CRÍSTOFER LÓPEZ, 2017

CHICAS, JOVANNA BERNABÉ, 2017

HOMBRES FLOR, CÉSAR GYBRÁN, 2017

APRENDIENDO LA IGUALDAD DE GÉNERO, JAIR BABINA, 2017

LIMPIADORES, ALEXIS MONDRAGÓN, 2017

SOY MUJER, ÁNGELA ALEMÁN, 2017

SINCERAS, ALEXIS VEGA, 2017

ROMANCE EN LA OSCURIDAD, M CARMEN RUIZ, 2017

LA PAZ, PAMELA, 2017

BARWOMAN, ISAAC AGUILAR, 2017

TAREAS EN EL HOGAR, ARMANDO ÁLVAREZ, 2017

MIS DOS PIERNAS, BRENDA DE JESÚS, 2017

LOS HOMBRES TAMBIÉN SENTIMOS, PEDRO TAPIA, 2017

LAS MUJERES TAMBIÉN PAGAN, DANIEL DELGADO, 2017

ME CUIDO, NOS CUIDAMOS, ANAYANSI LÓPEZ, 2017

DIFERENTES PERO IGUALES, IGNACIO RUIZ, 2017

SÚPER MUJER, ESTEPHANNY PÉREZ, 2017

TODXS VALEMOS LO MISMO, M CARMEN CRUZ, 2017

DESEO, KARLA ONTIVEROS, 2017

DE LA MISMA NATURALEZA, BRÍAN QUIROZ, 2017

ELLA JUEGA Y ÉL LEE, MANUEL CAMACHO, 2017

CHICOS QUE RECIBEN FLORES, MÓNICA GUADARRAMA, 2017

DE CAMINO A CASA QUIERO SER LIBRE, NO VALIENTE, VANESSA ROJAS, 2017

ESE CHICO DE MI BARRIO, UNICORNIOS, 2017

ME MUEVO EN PATINETA, PROYECTO, 2017

MIRADA, BRENDA DE JESÚS, 2017

MIENTRAS COCINO, MARIO TORRES, 2017

MUJERES EN FAMILIA, KARLA ONTIVEROS, 2017

COCINERXS, ROBERTO GUERRERO, 2017

YO TAMBIÉN SIENTO, ALFREDO BAUTISTA, 2017

HOMBRES DE HOY, ASAEL GARCÍA, 2017

ALIANZA, EQUIPOTL, 2017

CAMBIOS, LUCIFER, 2017

JUNTXS, GÉNERO Y FOTO, 2017

VIOLENCIA, FERNANDO RUIZ, 2017

NO ES NO, EL CAMBIO, 2017

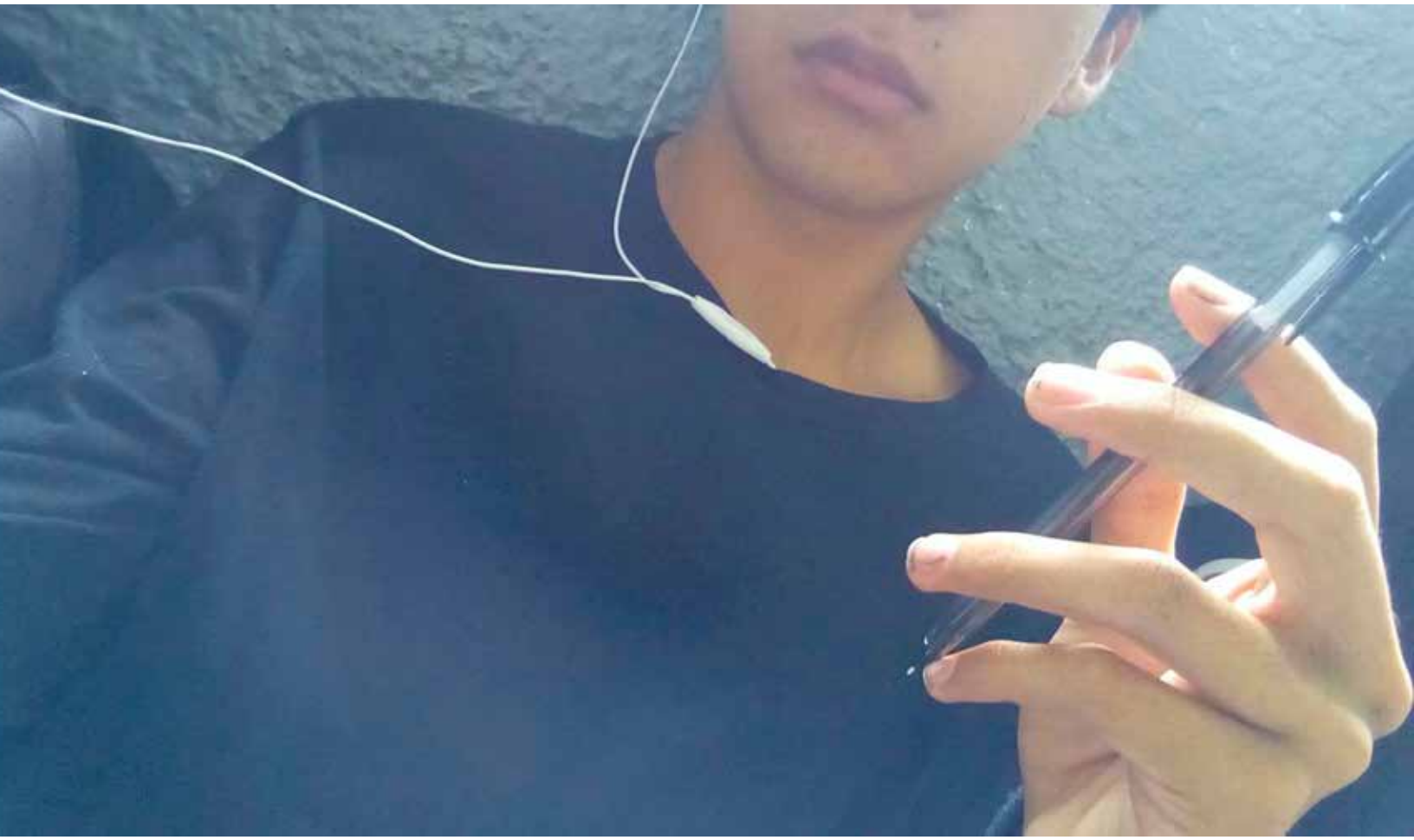
EMPODERADAS, ROSARIO GONZÁLEZ, 2017

LA FAMILIA, MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ, 2017

UN MUNDO SIN VIOLENCIAS, JOSÉ NÚÑEZ, 2017

MIENTRAS TE ABRAZO, ITZIEL, 2017

IDENTIDADES MASCULINAS, EMMANUEL SAUCEDO, 2017



¿MUJER? ¿HOMBRE?, BRÍAN QUIROZ, 2017

ACOSO, MÓNICA GUADARRAMA, 2017

MISMAS OPORTUNIDADES DE EMPLEO, MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ, 2017

CIUDAD SEGURA PARA MUJERES Y HOMBRES II, ITIEL SÁNCHEZ, 2017

TUS PIROPOS ME MOLESTAN, ALFA DINAMITA, 2017

NI SUMISAS NI VIOLENTOS, MÓNICA GUADARRAMA, 2017

PATERNIDAD RESPONSABLE, ALEXIS VEGA, 2017

LAS CARRERAS NO TIENEN GÉNERO, KATHIA GARCÍA, 2017

JEFA DE FAMILIA, MARIO TORRES, 2017

NO LO HAGAS, NO LO PERMITAS, ANGÉLICA BAUTISTA, 2017

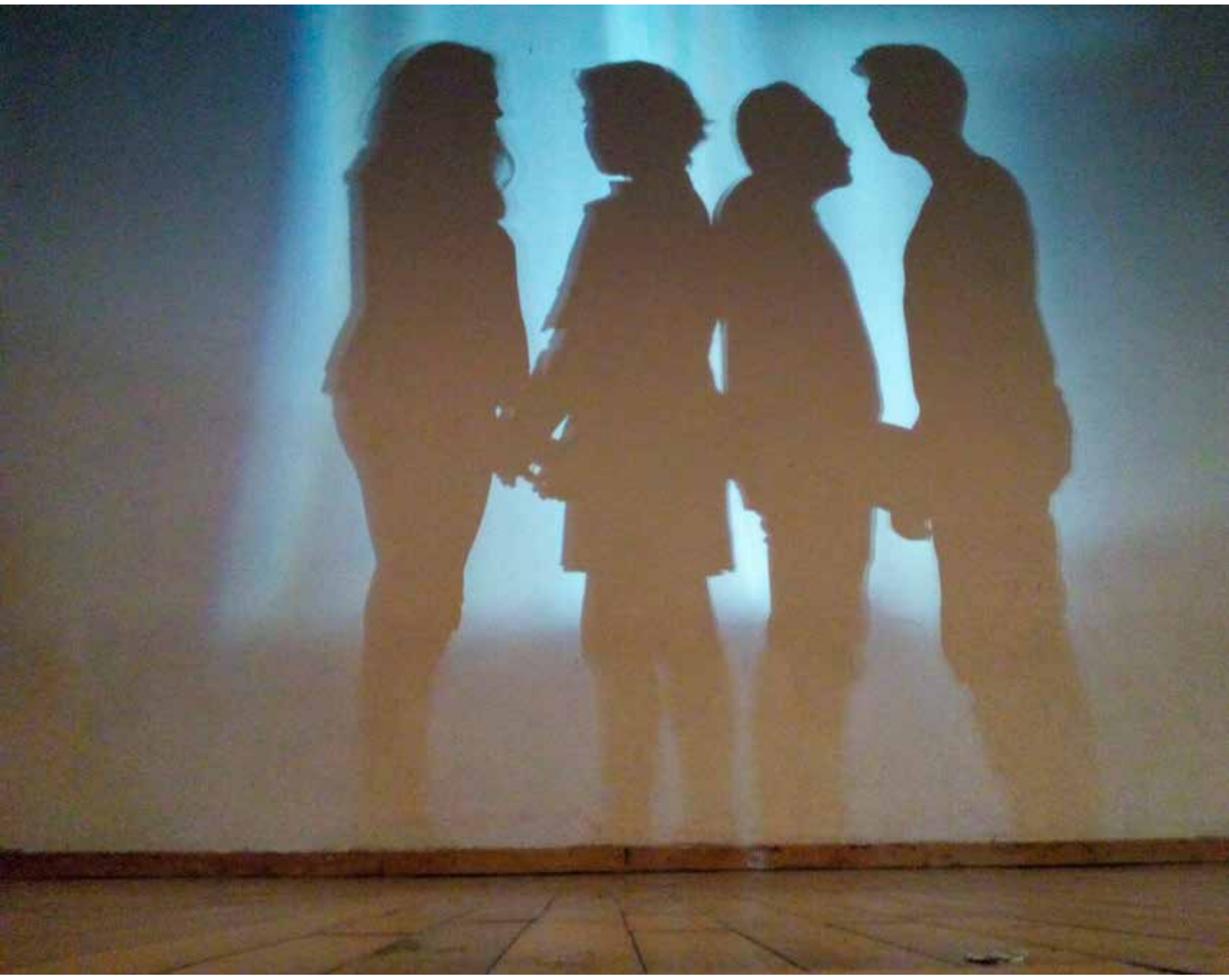
ROLES DE GÉNERO, ASAEL GARCÍA, 2017

TODXS PODEMOS, MACEYA MARTÍNEZ, 2017

FUERTES, PEDRO TAPIA, 2017

SER YO, MOPHETS, 2017

VALEMOS LO MISMO, XIMENA TEXON, 2017



PERSONAS, VANESSA ROJAS, 2017

TODXS POR IGUAL, MANUEL CAMACHO, 2017

EXTRAÑA OBSERVADORA, JESÚS ROMERO, 2017

¿Y SI CAMBIAMOS ROLES?, ROSARIO GONZÁLEZ Y FERNANDA RUIZ, 2017

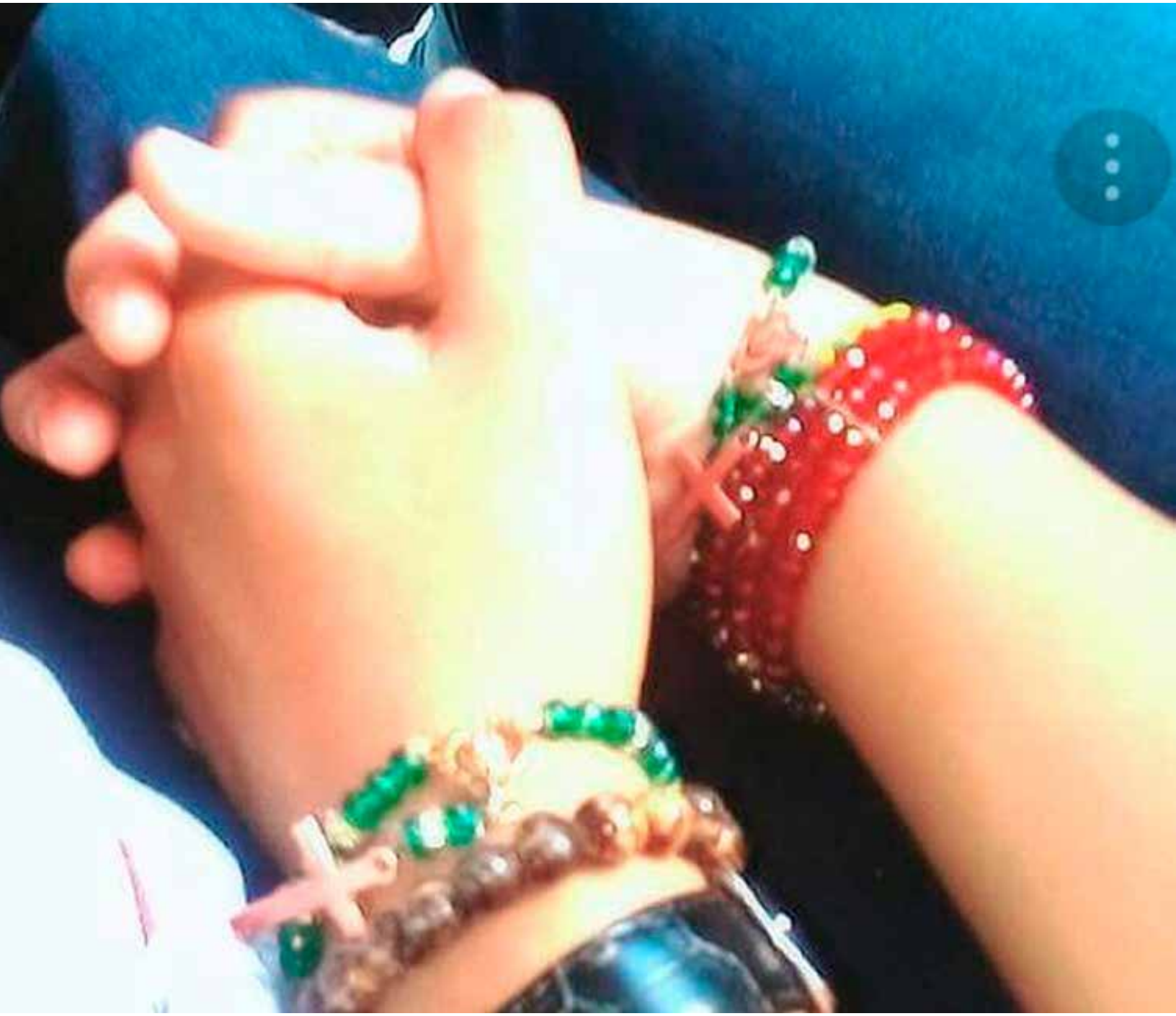
NO A LA FUERZA, ANÓNIMO, 2017

PRESIDENTA, DIEGO GARCÍA, 2017

NO CALLES ANTE EL ACOSO, GONZALO AMADOR, 2017

HOMBRES QUE TRABAJAN, MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ, 2017

CÓMO CORREN LAS CHICAS, JENIFER SILES, 2017



AMOR II, ANDREA PALACIOS, 2017

NIÑOS LIBRES, ROBERTO GUERRERO, 2017

JUSTICIA, ELIZABETH ORTIZ, 2017

13

MUJER PREPARADA, MOPHETS, 2017

ORGULLOSAS EN LUCHA, ITIEL SÁNCHEZ, 2017

RESPETO A LAS DIFERENCIAS, CÉSAR GYBRÁN 2017

LAS ALBAÑILAS, ROBERTO GUERRERO, 2017

¿HOMBRE SUPERHÉROE?, AIDEE PÉREZ, 2017

UNIDXS, FABIOLA CHÁVEZ, 2017

NI LOS DEPORTES SE SALVAN DE LA EQUIDAD, JAIR BABINA, 2017

OFICINA Y CASA: DOBLE JORNADA, JOSÉ LIMAS, 2017

HOMBRES EN FAMILIA, KARLA ONTIVEROS, 2017

SONRISAS, ÁNGELES, 2017

DELEGACIÓN **ÁLVARO OBREGÓN**

SÍGUENOS, BRANDON MORALES, 2017

SIEMPRE BONITA. SIEMPRE PERFECTA, MILTON RAMÍREZ, 2017

IDENTIDADES FEMENINAS, ISABEL GALVÁN, 2017

TERNURA, BRENDA MANZUR, 2017

COMPARTIR ES MEJOR, JAZMÍN LECHUGA, 2017

IDENTIDADES FEMENINAS I, DIEGO LONGINOS, 2017

TACONES, LIZBETH ARZATE, 2017

DISTINTOS RITMOS, MISMOS DERECHOS, LORENA HERNÁNDEZ, 2017

NO ME ESPERES DESPIERTO, FERNANDO ROMO, 2017

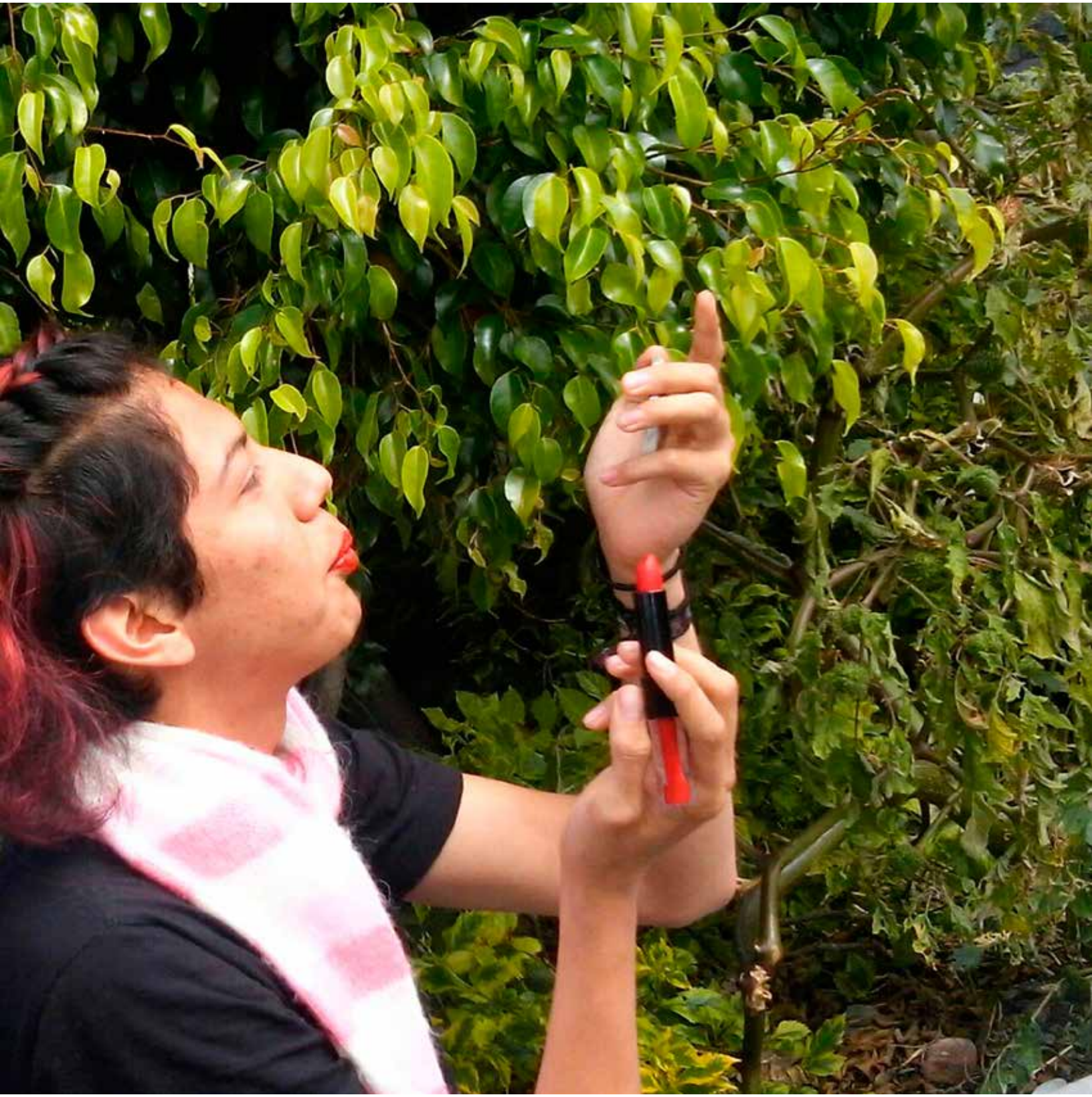
RÁPIDAS Y NO FURIOSAS, LIZBEHT ARZATE, 2017

VOY SOBRE RUEDAS, ANDREA CONDE, 2017

INTIMIDAD I, M FLORENTINA DE JESÚS, 2017

DE LA MANO, BOYS AND GIRLS, 2017

FALSAS JERARQUÍAS, FOTOGRAFÍA, 2017



DIVERSIDAD, DÁTICO, 2017

AL FÚTBOL CON MI BEBÉ, ISABEL GALVÁN, 2017

¿ME AYUDAS?, JAZMÍN LECHUGA, 2017

ME GUSTA Y LO HAGO I, JOURGEN BERNAL, 2017

FÚTBOL MIXTO, BOYS AND GIRLS, 2017

INTIMIDAD II, M FLORENTINA DE JESÚS, 2017

¿CUÁL ES TU POSICIÓN?, ARIADNA CONDE, 2017

CLARO QUE PODEMOS, FERNANDO ROMO, 2017

JUEGOS, ASLY JIMÉNEZ, 2017

COMODIDAD, JORGE, 2017

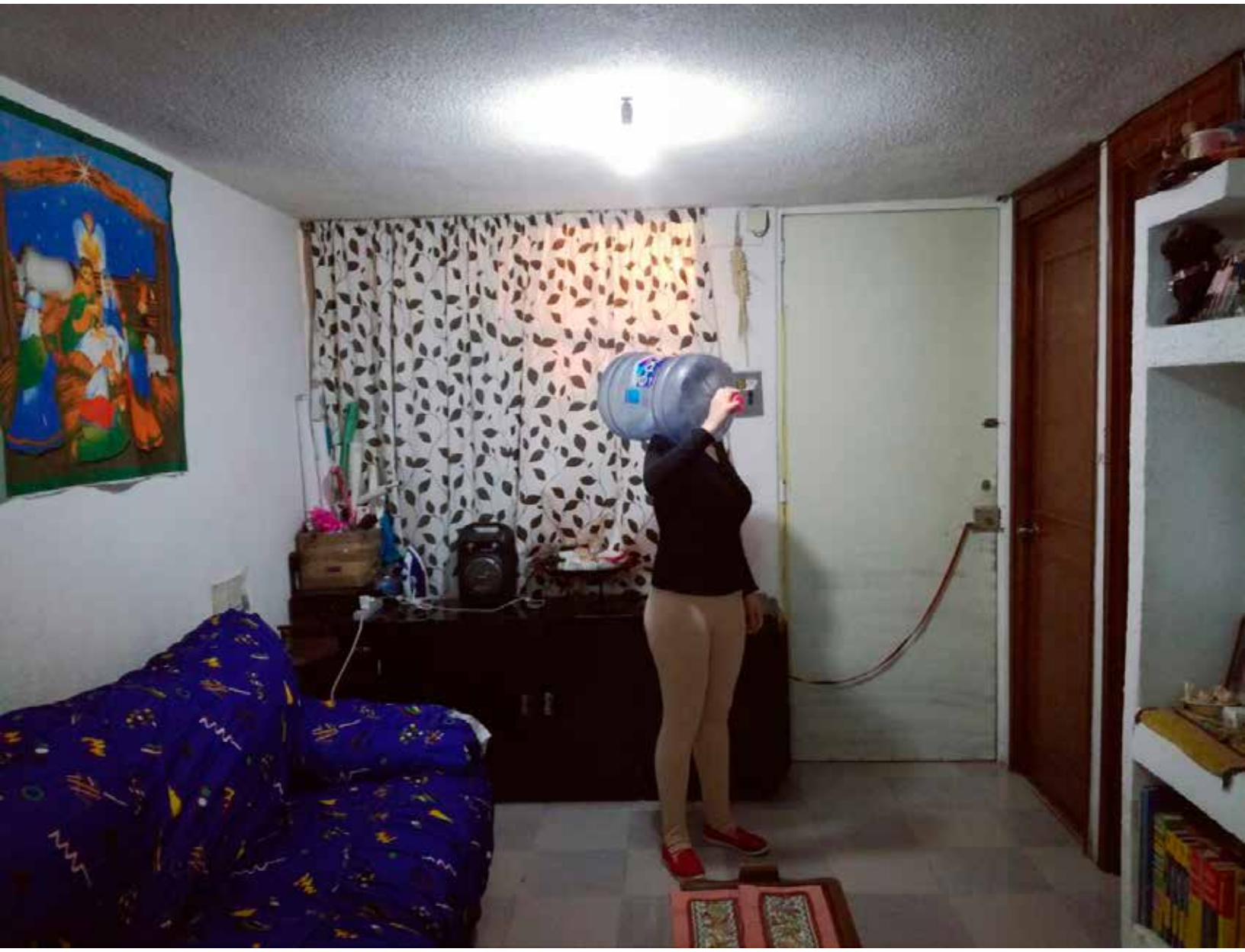
JUGAR SIN BARRERAS, FERNANDA FERNÁNDEZ, 2017

PADRES QUE CUIDAN, LUIS RODRÍGUEZ, 2017

YO DECIDO MIS LÍMITES, DIEGO MONTES, 2017

TODXS SOMOS IGUALES, CASSANDRA ESTRELLA, 2017

EL MACHISMO NOS APLASTA, NATALIA MARTÍNEZ Y CÉSAR CENTENO, 2017



ROLES DE GÉNERO I, ANDRÉS PLAZA, 2017

ROLES DE GÉNERO II, ANDRÉS PLAZA, 2017

¿REVISTAS PARA CHICAS?, ILUMINATIS, 2017

ROSA Y AZUL, ANDRÉS RODRÍGUEZ, 2017

COMPARTIENDO SU AMOR, PATRICIA LABOR, 2017

EQUILIBRIO, ALEJANDRA ROJAS, 2017

EMOCIONADOS, RODRIGO MORALES, 2017

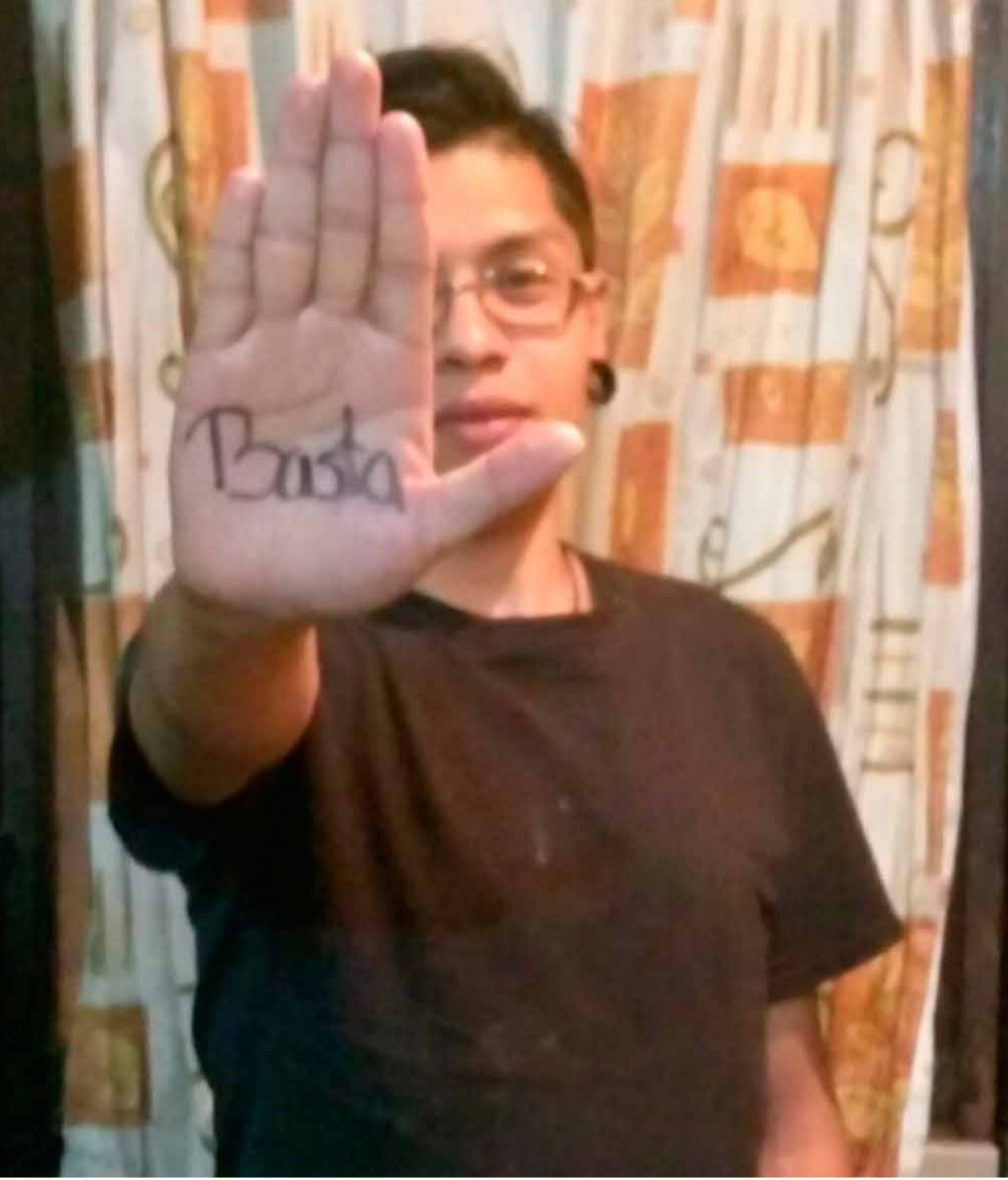
HAGO LO QUE ME GUSTA, JOSE MANUEL ESPINOSA, 2017

DIFERENTES PERO IGUALES, M FLORENTINA DE JESÚS, 2017

MIRADAS COMPLEMENTARIAS, ARIADNA CONDE, 2017

HAY ESPACIO PARA TODXS, WOKIEES, 2017

ME GUSTA Y LO HAGO II, JOURGEN BERNAL, 2017



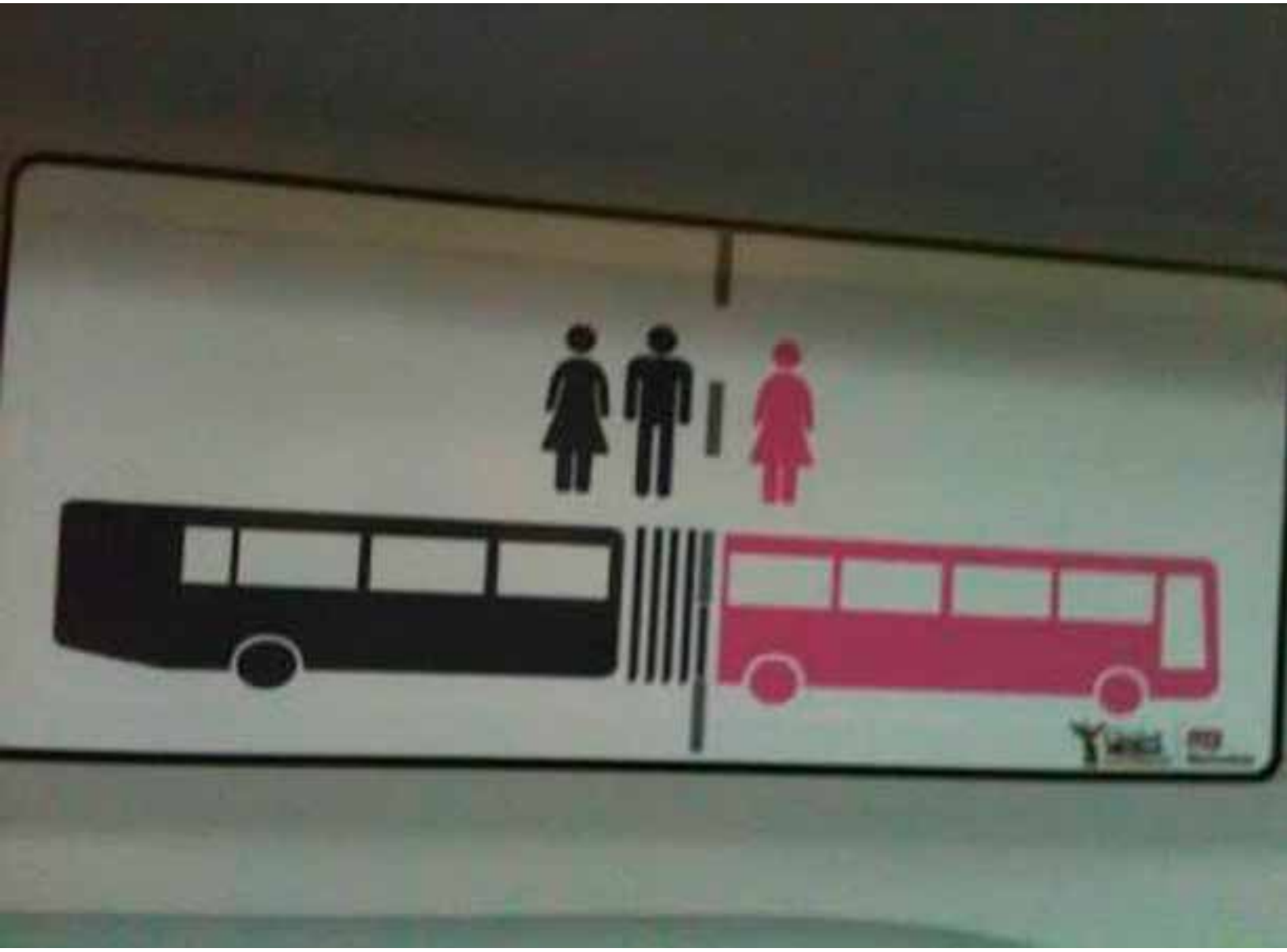
BASTA, ISABEL GALVÁN, 2017

HOY ME TOCA A MÍ, NAYELY ESPINOSA, 2017

BANDERA, BRANDON MORALES, 2017

MUÑECOS, ARIADNA CONDE, 2017

MITADES, ILUMINATIS, 2017

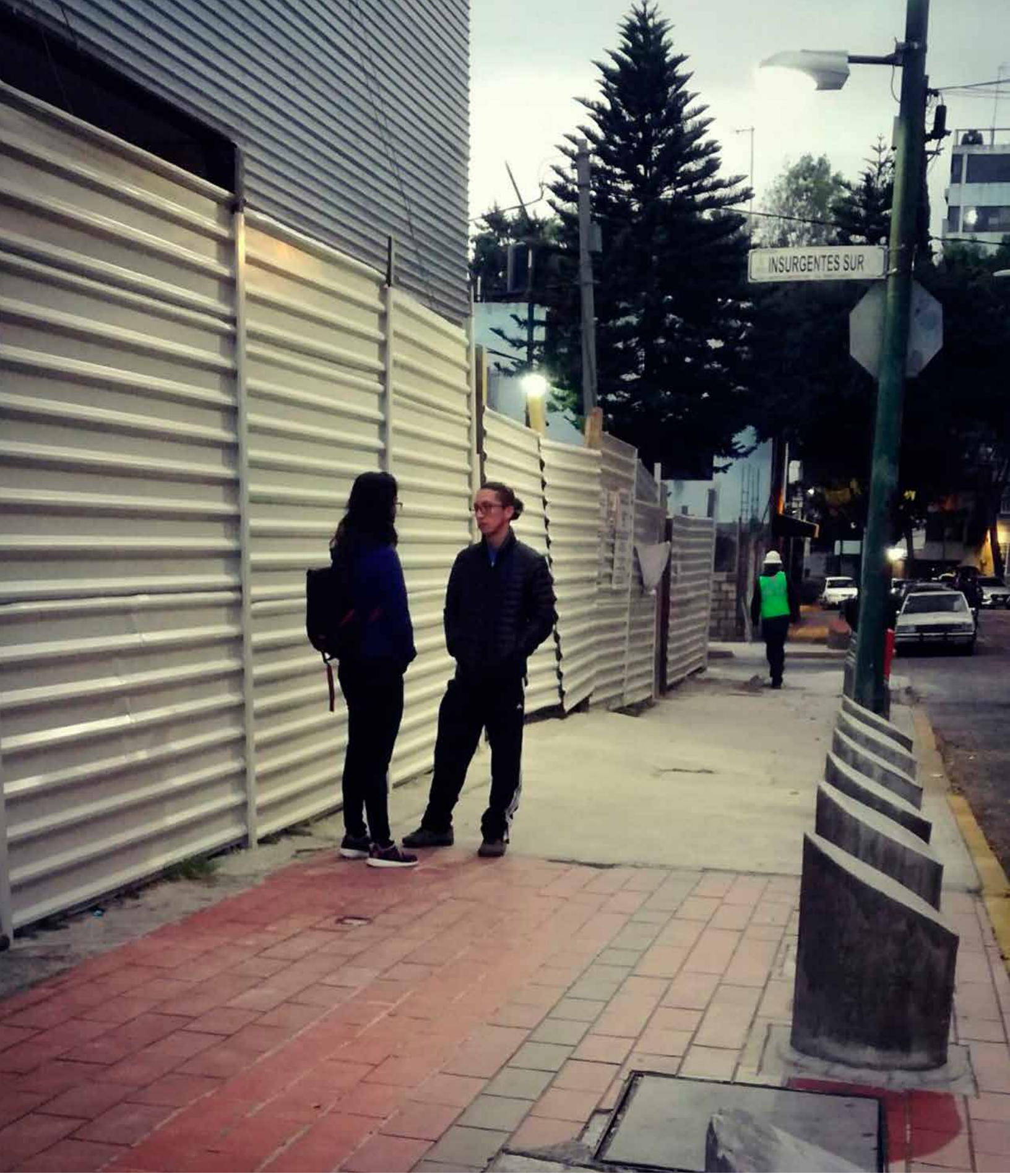


UN FUTURO SIN DIFERENCIAS, FOTOGRAFÍA, 2017

CUIDO MI ASPECTO, ALEJANDRA ROJAS, 2017

LUCHA POR LA IGUALDAD, DIEGO MONTES, 2017

HUMANX, ARIADNA CONDE, 2017



DIALOGUEMOS, FOTOGRAFÍA XD, 2017

CUESTIÓN DE GUSTOS, WOKIEES, 2017

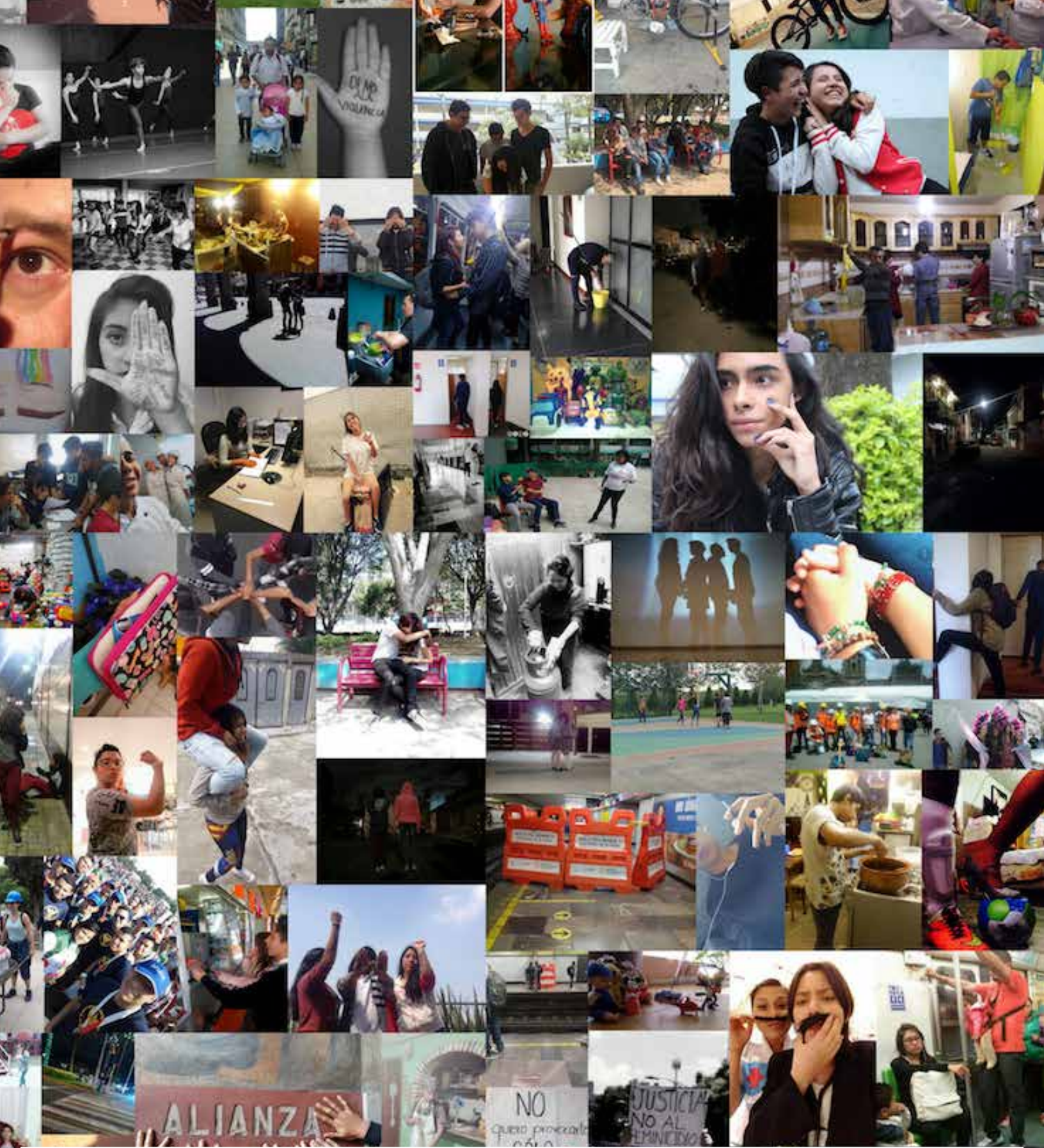
NUESTRA COCINA, CASSANDRA ESTRELLA, 2017

NO LO HAGAS, NO LO PERMITAS. MAYARI GÓMEZ, 2017

CIUDAD SEGURA, ANDRÉS RODRÍGUEZ, 2017

RESPETO, MAYARI GOMEZ, 2017

QUIERO VIAJAR SEGURA, MAYARI GOMEZ, 2017



MITOTE
ARTEYDESARROLLO

Indesol
Instituto Nacional de Desarrollo Social

Álvaro Obregón
GOBIERNO DELEGACIONAL 2015 - 2018

CDMX
CIUDAD DE MÉXICO

SEDU

Este material se realizó con recursos del Programa de Coinversión Social, operado por la Secretaría de Desarrollo Social, sin embargo, la SEDESOL no necesariamente comparte los puntos de vista expresados por los autores del presente trabajo.